

POSTUP KONTROLY ATELIÉROVÉHO VYBAVENÍ

1) Zkontrolujte papírové fotopozadí

- Jsou k dispozici všechny tři barvy pozadí (černá, bílá, šedá) v dostatečné délce?
- Není fotopozadí příliš poničené?
- Funguje bezproblémově rolování pozadí?

2) Kontrola světel

- Zapojte všechna světla do zásuvky, zapněte je červeným tlačítkem na zábleskové hlavě a vyzkoušejte, zda funguje záblesk - tlačítko TEST.
- Vyzkoušejte, zda funguje i modelační světlo – zapnutím tlačítka MODEL na záblesku.

3) Kontrola fyzického stavu světel

- Nejsou poničené klíčky, tlačítka či jiné části světel?
- Dá se bezproblémově regulovat síla záblesku otočným tlačítkem?
- Není poničený stativ?

4) Kontrola odpalovače

- Zapněte odpalovač do pozice ON, nastavte stejný kanál na odpalovači i přijímači (u světel), zkuste odpálit světla tlačítkem TEST
- Otestujte, zda funguje odpalování světel, i pokud nasadíte odpalovač do sáněk blesku na vašem fotoaparátu a vyfotíte snímek.

Případné zjištěné závady či nedostatky nahlase neprodleně personálu KC Průhon.

Po ukončení práce v ateliéru, vypněte prosím odpalovač a světla, vypojte je ze zásuvky a vše navratte do původního stavu.

... a to je vše!

Děkujeme, že nám pomáháte udržet fotoaliér v provozuschopném stavu pro sebe, ale i pro další návštěvníky! :)

Team KC Průhon